

Nr: 2

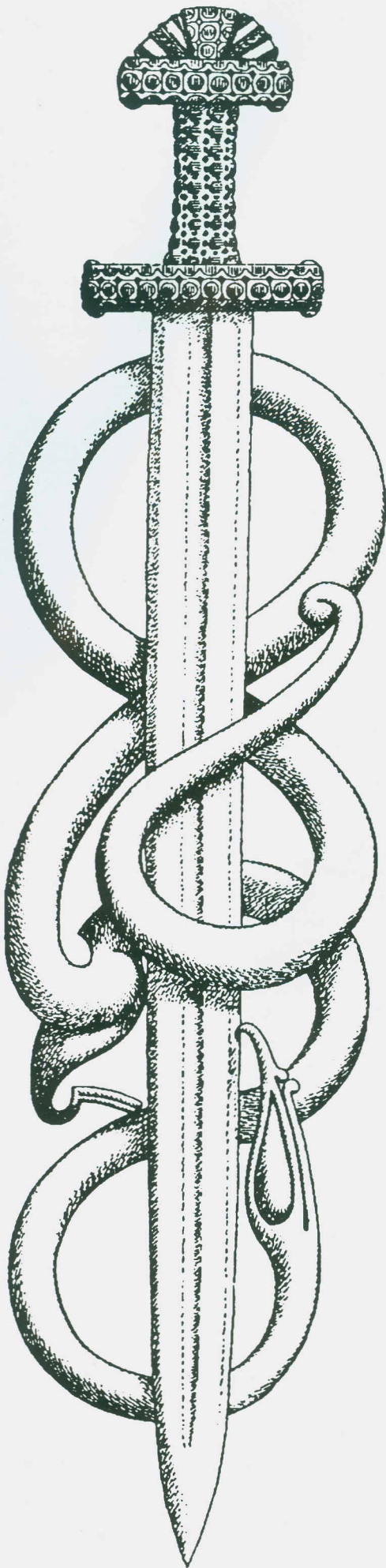
93

pris: 20,-



Ung Front

Sverigedemokraternas ungdomsförbunds tidning



#### LEDARE

Samtidigt som hetsen mot oss patrioter slår alla rekord—med lögner och falska påhopp så (kanske just därför) är vår rörelse allt segerrikare. Sverigedemokraterna märks nu mer än någonsin på stan och i massmedia, Sverigedemokraterna och SDU har också haft fler aktiviteter än tidigare. Bl a ett sommarläger i småland, kampanjhög på gotland, flygbladsutdelningar och torgmöten runt om landet. Vi får aldrig ge vika i kampen mot baktalande journalister, lögnkampanjer om invandringen, feiga attacker av vänster- och anarkistslöddret m.m. Vi måste nu fortsätta kampen för ett enat svenskt folk och kampen för ett svenskt Sverige. Du som nationalist har ett ansvar mot ditt land och folk. Du som nationalist får aldrig ge vika för det du tror på. Är du ung, frisk och kry så finns det inget som hindrar dig från att bli en del i kampen för ditt land. Det är dags, även för dig, att hjälpa till i arbetet mot internationalismen, kommunismen, anarkismen, nyliberalismen m.m.

Vi hoppas att även få se ditt ansikte bland de nationellas led.

Nu med facit i hand angående SDU och UNG FRONT så kan vi konstatera att SDU växt oerhört fort och försäljningen av UNG FRONT har minst sagt gått bra. Antalet aktiva ökar konstant och SDU har genomfört ett antal större flygblads utdelningar. Vi har också märkt att folk på gatan blir allt mer intresserade av budskapet vi för fram. Landet runt står nu unga patrioter redo att starta lokalavdelningar och fira in ungdomen under våra blå gula fanor!

HÅLL FANAN HÖGT

*Red.*

#### Ung Front

Tidningen utges av SD:s ungdomsförbund. Du är välkommen att stödja SDU respektive Ung Front med ett ekonomiskt bidrag. Sätt in ett belopp på postgiro 649 36 00-8. Märk talongen med vart du vill att pengarna ska användas. Insändare och artiklar är också varmt välkomna. Ansvarig utgivare: Erik Johansson  
**Adress: SDU, Box 191 27 Sollentuna. Tel 08-641 20 11**

# Kampen som möter oss!

Att vara ung och patriot i Sverige är inte det lättaste. Ständigt påhoppad av invandrare, anarkister och andra internationalister på grund av det lilla Sverigemärket patrioterna så ofta bär på sin jacka. Ständiga hjärntvättningsförsök av lärare och massmedia. Stolt över Sverige får man inte vara, om man inte är invandrare förstas. Då får man både vara stolt över Sverige och sitt hemland som man kanske en gång har svikit. Det är också intressant att se hur massmedia, lärare, med flera vinklar och vrider fakta. Om man tex slår upp Engelbrekt i Prismas lexikon så får man en chock för där står det nämligen: helt ordagrant, "Engelbrekt Engelbrekts-son (d. 1436), svensk upprorsledare och rikshövitsman; ledde inbördeskriget mot Erik av Pommern 1434; mördad". Ordet "upprorsledare" gör att man associerar Engelbrekt till något negativt. Uppror associerar man ju med ord som upplopp, revolution, myteri, e tc och det är ju ord med negativ klang. Om man istället slår upp samma namn i lite äldre lexikon, så gamla att svenskar gick före "kulturberikarna" och så gamla att man var stolta över Sveriges hjältar. Kan man läsa saker som "...svensk frihetshjälte..", "...ledde inom några månader till landets befrielse.." "...ansågs snart av folket som helgon". Då var det andra tider!

Men vi lever på 1990-talet då en svensk inte får vara patriot. Massmedia har ordnat så rasism är ett ord som hör ihop med nationalism. Detta är smutskastning av nationalismen för att man vill få igenom sin vision om ett mångkulturellt Sverige. Ordet rasism misstolkas så av TV och tidningar att knappast ingen vet vad dess betydelse är. Man är inte rasist om man älskar Sverige. Man är inte rasist om man har en Sverigeflagga på sin vägg, inte heller om man sympatiserar med Sverigedemokraterna Nej, rasist är man om man tycker att en ras är mer värd än någon annan.

I skolan är lärarna ganska snabbt på en när de

upptäcker att man är nationell. Hur många gånger har man inte fått frågan om man är rasist eller nazist bara för att man talat varmt om nordiska kungar och hjältar och negativt om invandring och myten om ett mångkulturellt samhälle. I skolan finns också ITK-klasserna (introduktionskurs för invandrare) som verkligen förpestar tillvaron. De röker inomhus, tränger sig och grisar ner i matsalen och för ett allmänt oljud. Jag undrar när de ska bli av med sina djungelfasorner!

Det är ju också dom som mordhotar en eller puttar till en lite extra när

man bär en Sverigetöja. Jag längtar till den dagen då de har civiliserat sig och det inte känns som

om man går till skansen när man går till skolan. Uppsatsämnet det senaste året har varit "invandring",

"rasism", e t c i flera skolor. Elever som hyllar "kulturberikare" fick i regel högre betyg än de som vågade säga vad de tyckte, trots att uppsatserna hade

samma kvalite'. Ni lärare som trycker ner oss nationalist tycker jag synd om för nu är nationalismen verkligen på väg! Det mångkulturella samhällets tid är snart förbi!

Att invandrare går före oss svenskar och favoriseras i så många fall gör mig förbannad, men jag blir ännu mer förbannad när folk inte tillåter mig att hedra och älska mitt land. Nej, det är inte lätt att vara ung patriot i dagens Sverige. Men trots alla motgångar få vi inte ge upp. Om vi skulle ge upp skulle vårt samhälle förvandlas till den värsta slum innan vi hunnit blinka. Religions och raskrig skulle råda. Människor som lasermannen och mord skulle höra vardagen till. Kulturkrockarna skulle göra så att hela Sveriges ekonomi gick (ännu mera) åt helvete. Därför får vi inte ge upp hoppet utan måste kämpa för ett svenskt Sverige.

Nej, rasist är man om man tycker att en ras är mer värd än någon annan.

F.J.



# Kalabaliken i Bender



Efter det totala nederlaget vid Poltava 1709 var Karl XII tvungen att fly ned mot Turkiet. Främst för att undgå tsar Peter.

Sommaren 1711 flyttade Karl XII sitt läger från Bender till den lilla byn Varnitsa, ett par kilometer uppåt floden Dnestr. Anledningen var främst att floden steg och stod högt på kungens golv i det hus där han bodde. I Varnitsa byggdes kungshuset med kringliggande byggnader som omgavs med skansar.

Den berömda kalabaliken ägde rum den 1 februari 1713. Det var en söndag, Karl XII hade vägrat lämna Turkiet bl a därför att han misstänkte att sultanen tänkte utlämna honom till August II. Turkarna förlorade tålamodet och beslöt att ta i med hårdhandskarna.

## TURKARNA ANFALLER

Turkarnas anfall kom klockan tolv, mitt under gudstjänsten. Det togs inte på allvar, vilket gjorde att turkarna

genast kom igenom skansarna och avväpnade större delen av de drygt 1000 försvarare. Många gav helt enkelt upp för den turkiska övermakten. Kungen fick snart allvaret klart för sig och red bort mot kungshuset. Någon tanke att ge sig hade han inte. Väl vid kungshuset gav sig kungen in i handgemänget. En kula tog med sig en bit av hans örsnibb.

## KUNGEN DÖDADE TRE

Av sina män drogs Karl XII in i huset, som nu hade rensats från de många turkarna. Kungen fällde här minst tre turkar. Bortåt 45 man fanns för att möta anfallet. En häftig skottlossning följde under flera timmar. Till sist tröttnade turkarna och satte eld på kungshuset. Snart stod tak och vind i full låga. Alla släckningsförsök var förgäves. Situationen blev snart kritisk men kungen vägrade att ge upp. De skulle göra motstånd "tills de tar oss levande eller döda" sa kungen. Med värjan i ena handen och en pistol i den andra så lämnade han springande det brinnande huset. Men han snavade på sina sporrar och bröt ett par ben i högra foten. Kungen övermannades och togs till fånga. Kalabaliken i Bender var slut, i åtta timmar hade striden varat när Karl XII fördes bort som sultanens fånge.

*Fredrik J.*

## KARL XII:S DÖD

*Debatten om Karl XII:s död förs än idag bland historikerna. Blev han skjuten av fienden den där ödesdiga kvällen 1718? Han befann sig på bröstvärnet till en löpgrav och betraktade belägringsarbetena då en kula träffade honom i tinningen. Döden var ögonblicklig. Vissa historiker har hävdade att han stupade för ett närskott, som avlossades av någon på uppdrag av hans svåger Fredrik av Hessen. Motivet skulle vara att Fredrik eftertraktade tronföljden. Kungens död vållade stor förstämning. En karolin som satt fånge i Sibirien skaldade följande: "Ett olycksfall det var för oss, I säta bröder, ett olycksfall det var, som tager bort vårt levebröd. Ej någon sig för oss nu mera så bemöder. Vårt hantverk duger ej, vår mästare är död." Historiedebatten om hans död fortsatte. 1917 öppnade man hans grav för en medicinsk undersökning. Den gav inte så mycket, men konstateras kan att han var märkligt välbevarad trots 200 års död. Se själva! (Skottet i tinningen döljs av en svart lapp).*



## Hej Sverigevänner!

Jag tänkte skriva lite grann om hur det är i skolorna nu för tiden. Jag är 14 år gammal och bor i Hässelby, norr om Stockholm. Invandrarna utgör en ganska stor del av ungdomarna i skolan. De har bildat gäng som ställer till bråk m.m. De försökte t.ex råna min kompis på sin free-style tidigare i år. Jag har själv blivit mordhotad och jagad av ett gäng. En klasskamrat hade klippt sig riktigt kort, inte rakad, men kort. Första dagen i skolan händer det här i korridorerna. Han får en hoppspark i ryggen och faller. Den som gjorde det sätter sitt knä över bröstet på honom och sopar till honom två gånger i ansiktet. Samtidigt står en annan och sparkar på honom när han ligger där. En av dem är ordförande i vårt elevråd! De slår tjejer också. De saknar helt vett och etik. Vår kör övade på skolgården en dag, och vi avslutade med nationalsången. Det blev reaktioner! Varenda svensk flög fram till fönstren och sjöng med. Invandrarna slöt sig till grupper och mumlade. Vi har också en stereo som sköts av en vakt. Man ger honom en CD eller ett band, så spelar han det. Jag och några kamrater satte på ett band med Ultima Thule och Agent Bulldogg med fler. Det blev avstängt direkt och lärarna blev inte glada, inte "flyktningarna" heller. Man fick inte ens spela Änglamark med Thule, för den var "rasistisk" enligt lärarna. Knäppt! Det värsta med skolan är att lärarna låter "dom" göra vad som helst. De bråkar med oss nationalisterna och andra "svennar". Det bli värre och värre. Jag vet inte vad jag ska göra. Medan jag ändå skriver vill jag passa på att säga att nationaldagsträffen 6 Juni i "Rålis" var mycket trevlig! Det var allt just nu.

Kämpa vidare svenskar!

*Blomquist*

## Angående öl-patrioter

Artikeln i UNG FRONT var lysande. Något man längtat efter länge. Dessa ungdomar som tror att öl, knogjärn, fylla, tyska 30-talshälsningar m m har något med svenska ädla traditioner och svensk stolthet att göra är förödande för partiet. Det finns även dom som vill verka jättestuffa och höjer bägge händerna samtidigt.

Deras idol hade vänt sig i graven. Det räcker inte att aktiva mjäkar och ursäktar att det är fel. Vi måste ställa krav om de verkligen är nationalsocialister, informera dom om SD:s parti program som är skrivet för Sverige på 2000-talet. Om det ej passar hänvisa vidare till lämpliga organisationer. Men vi har också en skyldighet att hjälpa svenska ungdomar som har det svårt att hitta sin identitet i den mångkulturella sörja som så ofta omger dom.

*Patriot i grannkommun.*

## Angående frihetsfrontens propaganda

Jag läste idag 2/8 i Svenska Dagbladet en helsida propaganda från Frihetsfronten (En helsida betalad av illegala alkoholförsäljning). Denna fanatiska propaganda gick ut på att stödja dessa svin i kampen för en fri invandring (En hjärndöd idé). Frihetsfronten hade även mage att påstå att invandringen ger fler jobb. Jovisst, men endast för tull, polis, knarkspaning, socialbyrå m.fl. Om 1000 invandrare kommer hit och ger 50 st svenskar jobb förbättras inte arbetsituationen, för vad händer med de 1000 nya arbetslösa invånarna. Och det är ju så kulturberikande. Dom påstår desutom att invandringen inte kostar svenskarna något och uppmanar invandrare att arbeta illegalt. Frihetsfronten vill även släppa knarket fritt, Är inte det intelligent? Hela den nyliberalistiska idén är döfödd. Nu försöker man desperat locka med sig invandrare och missanpassad ungdom. Fy fan!

*Christian Gergils  
Fan-Club*

**Tänk logiskt:**

**Gå med i SDU!**



# Sökarna

## **Sökarna-ett försök att lansera kriminella våldsverkare som gullgrisar!**

Alla minns ni väl filmen "sökarna" som gick över landets biografer för något år sedan. Filmen börjar med att ett gäng skinheads skrikande drar igenom en tunnelbaneuppgång när de möter på "filmens hjältar": ett blandgäng av en alltför vanlig typ som brukar dra runt och göra stadens gator osäkra. Ett tag spelas det hotfull musik när en i det gänget håller på att bli överkörd av ett tunnelbanetåg, men det byts snabbt i lycklig musik när istället ett av skinsen hamnar framför tåget och blir överkört. Nöjda går gänget sin vägen onde var ju förgjord. På ett liknande sätt fortgår sedan filmen. Vi får se nöjda invandrare lyckas med att förföra svenska tjejer, veta hur otroligt fräcka, häftiga och spännande grabbarna i ett sådant blandgäng är. Medans skinsen, med enbart svenskar, framställs som omänskliga, otroligt dumma och givetvis är de som åker på stryk i slutändan hela tiden. Våld är tydligen helt acceptabelt i dagens Sverige-om det kommer

från "rätt" sida. Sådana här filmer skapar enbart destruktivitet och man kan fråga sig hur många som fallit offer för våldsaktioner inspirerade av denna film. Dock är den i och för sig inte särskilt enastående i det avseendet.

Men det är ändå ett försök att normalisera, göra det socialt accepterat med invandrarvåld.

Några månader efter filmen slutat gå åker huvudrollsinnehavaren "LIAM" (som dock ej har invandrarbakgrund) fast för väpnat rån. En av meningarna med filmen skulle ju enligt de som gjorde den vara att påverka folk bort från kriminalitet och våld. Hur skulle den kunna det, när det inte ens verkade fungera på filmens huvudrollsinnehavare? Nej det behövs helt andra ideal och förebilder för ungdomen om vi ska kunna få ordning på vårt land och framtidstron åter.

*Magnus G*

## **UNG FRONT PÅ NORSKA!**

Även i Norge finns en tidning som heter ung front. Den innehåller information om det mesta. Bl a rapporter om den nationella rockscenen och om de nationella rörelserna i Norge. För övrigt är det valtider i Norge nu. Främst hoppas vi där på Fädereslandspartiet och Stop invandringen. För provex: skicka 35 (norska) kronor till postgiro: 0803 4819751, adressen är PB 23 20 78 Nordkisa. (Just nu är nr 4 ute). Vi vill även rekommendera Norskt Blad och dit är adressen: Norskt Blad, Boks 6 2056 Algerheim Norge. Kämpa på Norge!

### Om att vara ung patriot

Det är inte lätt att vara ung patriot i Sverige idag. Jag minns själv med fasa hur det var i skolan när jag försökte vädra mina åsikter med lärarna. Lärarna som oftast var marxister eller flumliberaler svarade snabbt med div åtgärder t.ex sk

kulturdagar då vi fick träffa människor från andra kulturer, som det så fint hette, samt studiebesök på ortens flyktingsluss. När jag sedan började på gymnasiet blev det hela bara värre. Lärarna på min skola såg som sin uppgift att ge oss elever vad dom kallade för grundläggande demokratisk uppfostran, dvs internationalistisk hjärntvätt.

### Svensk flagga = Problem

Nu blev man även handgripligen överfallen av sk nysvenskar och skitiga anarkister, bara för att jag och mina kompisar stolt bar den svenska flaggan på våra jackor. Det positiva med min gymnasietid var att jag träffade en annan stolt svensk patriot, Fredrik. Tillsammans beslutade jag och Fredrik oss för att gå med i SD. Detta var 89/90.

Snabbt upptäckte vi att det fanns aktiva Sverigedemokrater i vår skola och även vi aktiverade oss. Vad lär vi oss av denna lilla historia? Om hur viktigt det är för oss som unga Sverigedemokrater att våga stå för våra åsikter och öppet framföra dessa, t.ex i skolan. Jag vet av egen erfarenhet att dom flesta ungdomarna är kritiska till den flyktning/massinvandringspolitik som förs i dagens Sverige, då denna politik idag upplevs av många som en civilockupation av vårt fosterland. Jag kan lova att det på just din skola finns mängder av ungdomar som är villiga att gå med i SD. Det är din uppgifter att fånga dessa. Aktivera er ! ! ! Tillsammans kan ni aktivera er, dela flyblad, sätta upp affischer osv. Ingen insats är för liten då det gäller att rädda vårt fosterland. Varje aktiv individ eller grupp av patrioter motsvarar en liten eld av hopp. Håll dessa eldar brinnande och sprid dom så ska snart en stormeld av patriotism att svepa över Sverige. Var inte rädda för det röd/svarta packet. Låt dom inte skrämja bort er från gatorna. Det är där kampen måste föras om vi ska kunna segra, och det ska vi. Segern kanske inte kommer idag, Kanske inte imorgon heller, men den kommer. Håll din patriotiska eld brinnande och vi ska

SEGRA TILLSAMMANS!

Seger Andy

### En insändare om religionsfrihet

Att ha religionsfrihet där alla får tillbe vilken gud eller religion som helst, är det samma sak som att bygga moskéer där de inte hör hemma? NEJ ! Vi Sverigedemokrater accepterar att människor har olika religioner. Men när de ska börja bygga främmande byggnader och islamska fundamentalister vill ha en "svensk" läroplan på sina villkor har det gått för långt! Självklart kan vi tillåta dessa idiotiska idéer men då får vi betala ett högt pris. Priset är att vi får en situation näst intill inbördeskrig. Varför kan inte "våra" politiker öppna ögonen och se vad som hänt runt om i världen när man blandat olika folkgrupper och därmed religioner (exempel: fd Jugoslavien, USA, Nederländerna, fd Sovjetunionen m.fl.)?

Tänk er själva att på söders trevliga gator ska det stå en moské! Om man har något ärende i det området och får se en sådan byggnad tror man att man måste gått fel, så fel att man kommit till Iran. Och alla turister som kommer till vårt sköna land vad kommer de tänka när de får se en moské? Jo, att Sverige är på väg mot en folklig och kulturell undergång! Bland muslimerna finns också ofta sådana som är extremt fanatiska. Dvs. de kan dö och döda för sin tro (exempel Kuwait-kriget).

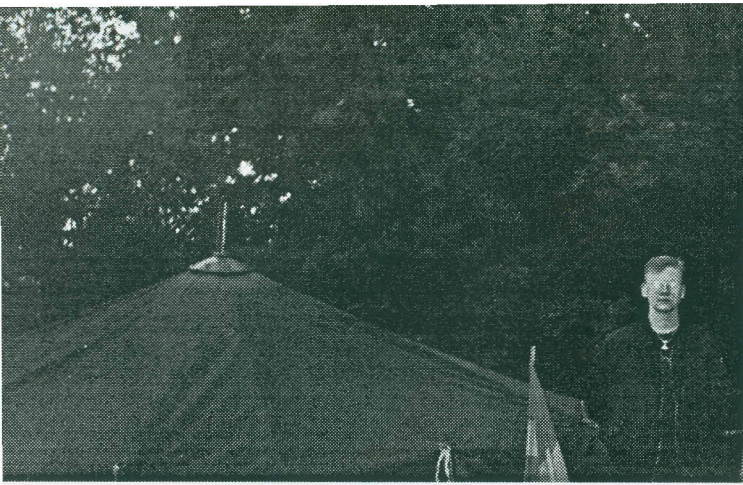
Om nu deras religion betyder så mycket för dem att de ska bygga sina heliga byggnader och införa sin lära i skolor i Sverige, varför är de då här? Skall inte de vara hemma i sitt land och slåss för sin *sååå* heliga gud som de tydligen inte kan överge!?!

Niklas L. Stockholm



**SVERIGE ÅT  
SVENSKARNA!**

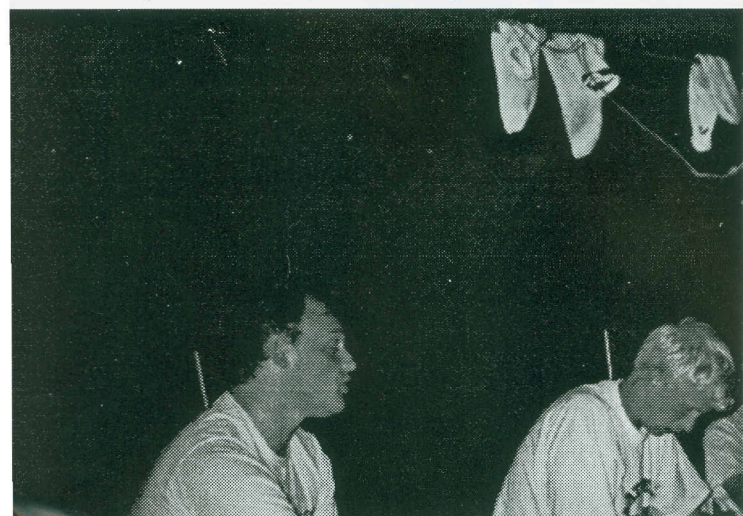
# Sommarlä



▲ Manskapstältets ingång pryddes givetvis med svenska flaggor.  
▼ Enorma mängder material packades fram och tillbaka.



▲ Med hjälp av medhavda fältkök skötte varje deltagare sin mathållning.  
▼ När regnet föll hölls det politisk skolning inne i tälten.



Nu var det äntligen dags för avresa, efter veckor av förberedelser, såsom packning, upptryckning av flygblad och affischer, ordnande av polistillstånd för torgmöten och framförallt det omfattande planerande och kontaktande via telefon som hör större arrangemang till. Vi var ett dussintal glada SDU:are från stockholm som reste till Smålands djupa skogar måndagen den femte juli. Vid Vetlanda station mötte vi olika smålands aktivister som ledssagade oss till en lämplig lägerplats några mil från Växjö som de hade utsett på förhand. Det var en sympatisör till partiet som upplät ängsmarker vid sin gård. Marken var strategiskt utsedd nära en större sjö alldeles bredvid en vacker björkallé. Vi var framme ganska sent på kvällen så det var delvis i mörker som tältlägret fick slås upp. Det bestod av större militärtält för manskaper, ett materialtält, en uppställningsplats markerad av två svenska flaggor och en eldplats i mitten.

På tisdagsmorgonen gick reveljen 6.00 för morgongymnastik med språngmarsch och styrketräning. Efter frukost gick resan till Färjestaden på Öland där vi ställde upp och sålde till marknaden. Därefter täcktes Mörbylånga med propaganda. Under eftermiddagen spreds propaganda även i Kalmar och Växjö innan avresa tillbaka till lägret. Framför lägerelden hölls välkomsttal av Anders Klarström. Häften om de politiska ideologierna delades ut för påläsning. Därefter steg kampsångerna till himlen denna stjärnklara natt. Inte ens på nätterna rådde under lägerveckan passivitet. Enligt rullande scheman var olika affischeringspatruller ute nattetid. Eftersom detta var en ganska kylig sommar fick vi även ha eldvakter på nätterna i tälten. Under onsdagen besökte vi bl a en marknad i Älmhult där vi sålde material. Vi delade även ut flygblad till hushållen där liksom i Ljungby, Vetlanda och Alvesta. På torsdagen höll vi torgmöte i Kalmar. Hela centrumet var fyllt med folk som skulle lyssna. Vid ena hörnet där vi skulle stå stod ett gäng anhängare till Ung Vänster och Liberal Ungdom, anförda av en fet mulattiska som höll sin skylt upp och ner. Dessa skrek och ylade. En del anhängare från orten hade också dykt upp. Sammanlagt var vi betydligt fler än internationalisterna. Flera SDU:are gjorde väl ifrån sig när de slet plakat ur händerna på packet och gjorde sitt till för att stoppa deras olagliga demonstration, eftersom polisen som vanligt när de bryter mot lagen var helt passiva. (Man måste nämligen ha tillstånd för den här typen av aktioner.) Klarström talade i en timme. Därefter sålde vi mycket material och värvade flera nya medlemmar. Tidningen Barometern gjorde att förhållandevis sakligt reportage dagen efter. På hemresan gjorde vi även lite kampanjande i Nybro. På fredagen höll vi möte i Jönköping. Där var det mindre ståhej och inga motståndare. Men efterhand slöt många nyfikna upp och vi fick tag på flera intresserade som ville bli aktiva. Vi



sålde även material utanför stadens stora köpcentrum: A6. Klarström intervjuades av Radio Jönköping, Vilket sändes på eftermiddagen. Vilket vi kunde lyssna på under hemfärden senare. Efter mötet åkte vi till Jönköpings badhus där vi bl a prövade deras långa vattenrutschbana. Efter flera dagar i fält var det skönt med bastu och bad. Rena och hurtiga såg vi därefter till att hushåll i Jönköping och Nässjö fick sin dos av SD-propaganda. Under helgen slöt sig fler deltagare till lägret upp, bl a från Göteborg och Stockholm. På lördagen delade vi upp oss i två grupper. Den ena åkte till en marknad i Mörbylånga och sålde och den andra ställde sig i centrala Växjö. Lyckad försäljning i Mörbylånga men inte i Växjö.

Därefter förflyttade sig Växjögruppen till Lamnhult som täcktes med flygblad. Ölandsgruppen besökte marknaden i Ronneby och sålde massor med material och fick ut flygblad. På lördagen omgrupperade lägret till en kohage. Den innehöll som väl var inga fientligt sinnade kossor. På söndagen ställde vi färden till nordvästra Småland. Gislaved, Värnamo, Forsheda och Gnosjö fick sina portioner propaganda. På kvällen fick vi åter igen omgruppera. Denna gång under svåra väderförhållanden i ihärdigt ösregn. Så svåra att vi fick flytta in i källareutrymmen hos en medlem några mil från Växjö. Det hindrade naturligtvis inte den ideologiska utbildningen som nu gick över till att handla om konsten att hålla anföranden. Därvid visade sig kamrat Lindström vara ett mycket lovande framtidslofte som talare. Måndag kampanjades det i sydöstra Småland: Lessebo, Lenhovda och Hovmantorp. På tisdagen i Sävsjö och Vetlanda. I Sävsjö stötte vi dessutom på några "kulturberikare" som försökte trakasserera våra flygbladsutdelare. Men de sattes resolut på plats. Något som det snyftades i lokalpressen om ett par dagar efter. På kvällen avslutades hela lägret med en stor intervju med Barometern som ledde till ett relativt sakligt helsidesreportage. Med visst vemod bröts lägret dagen därpå (onsdag) och resan hem gick bra. Kamratskapen var god. Under sunda levnadsformer genomfördes lägret, givetvis med totalt alkoholförbud. Varje morgon upp med tuppen för gymnastik, ideologisk träning och gemensamma strapatser. Alla ingredienser som hör hemma i en nationell lägervecka fanns där. Så här ska vi fostra en ny kader av politiska soldater och forma SDU till en sammansvetsad gemenskap av unga svenskar i kampen för sitt fädernesland. Tilläggas kan är att rödingarna veckan därpå höll läger i Jönköpingstrakten med öltält, hasch och knark. Tillbedjan av precis av allt det vi avskyr. Vilka vägar Sveriges ungdomar har att välja mellan är uppenbart. Internationalismens, dekadensens, självtutplåningens eller nationalismens, sundhetens och den nationella ärans.



▲ Denne lille Sverigedemokrat såg ut att trivas.  
▼ I Kalmar hade vi stor publik.



▲ Liberaler och kommunist-Samma andas barn!  
▼ Massmedia var nyfikna på sommarlägret-Här radio Jönköping



# - Om anarkismen -

**A**narkismen har idag ingen framtid i Sverige, nu när folket har börjat tänka med huvudet istället för med arslät. Alla är ju överens om att ett gäng hachrökande flummare inte är något som man behöver oroa sig för. Enda gången de vågar sig utanför Cafe 44 eller Rödluvan (anarkisternas unkna tillhåll i Stockholm respektive Malmö) är när de ska slå någon ensam nationalist eller demonstrera mot "nazism" eller "rasism". Deras sätt att göra revolution idag är att lyssna på Rebell-Robban, som står på T-Centralen, och sjunger "Fitta, kuk, knulla" och låtar om Hans Scheike. Anarkister vill att man ska upphäva staten och statstvånget. Därefter ska man införa ett samarbete mellan individer och sammanslutningar. I praktiken urartar anarkismen till en nihilistisk handlingsfilosofi. De förbereder då sin "revolution" med bl.a. politiska mord. Den österrikiska kejsarinnan Elisabeth (1898) och USAs president McKinley (1901) är exempel på det. Anarkosyndikalismen förenar anarkismens politiska strävan med syndikalismens fackliga målsättningar och metoder. Anarkosyndikalismen är emot palamentarism och all statlig överhöghet. Denna ideologi tror, liksom anarkismen, att människan är så god att hon kan ta ett sådant ansvar över sina handlingar att hon inte behöver någon högre makt. Ända gången anarkosyndikalismen har varit stark var under spanska inbördeskriget. En av de som anses vara anarkismens grundläggare är Pierre Joseph Proudhon (1809 - 1865). Han var en fransk filosof som var inriktad på socialistisk anarki. Det var även han som yttrade "Egendom är stöld". Michail Bakunin (1814 - 1876) anses vara anarkismens viktigaste teoretiker. Han deltog i en rad revolutionära rörelser och i flera tyska, polska och franska uppror. 1856 deporterades han till Sibirien för sin statsfientliga verksamhet. Bakunin rymde och tog sig till Stockholm 1863. En annan känd anarkist är Pjotr Krapotkin (1842-1921). I sitt arbete "En anarkists minnen" beskriver han ett samhälle som bygger på människornas ömsesidi-

ga bistånd och på en kommunistisk produktionsordning. Att anarkismen verkar vara så splittrad beror på att ingen av de gamla personerna inom anarkismen var överens om vad anarkism stod för. I dag sysslar de "seriösa" (dvs. de som gör något för den anarkistiska rörelsen och inte röker braj på heltid) anarkisterna med ockupera hus och demonstrera för kommunism och homosexuella. BZ är en grupp bl.a. militanta anarkister från Danmark. BZ består även av militanta vänsterextremister och antirasister. BZ brukar komma upp och ställa till bråk och störa Karl XII-firandet i Lund och andra nationella manifestationer. Även BZ ägnar sig mycket åt husockupationer.

Stefan / ÄLVSJÖ

*Det bästa med anarkisterna är att de håller sig på en mental och intellektuell nivå som särskiljer dem från det övriga samhället.*

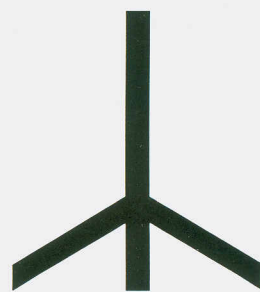
*Därför kommer de aldrig att bli något reellt hot i politiken!*



# IAN STUART DÖD

I an Stuart Donaldsson, mest känd som sångare i det engelska nationalistbandet Skrewdriver, är död. Sedan 1977 har han, som förgrundsfigur för Skrewdriver, hållit ungdomars hopp om en ljusare och bättre värld vid liv med sina lyriska texter. Skrewdriver har och kommer alltid att vara det mets populära nationella bandet i världen. Det är också skrewdriver som inspirerat band över hela Europa att sjunga om och för folk och nation. Band som Brutal Attack och Skullhead från England. Band från Usa, Italien, Frankrike och från Sverige har band som Ultima Thule och Bärsärkarna inspirerats att börja spela nationell musik. Listan med skivor som Ian Stuart medverkat på är mycket lång. Ian själv har medverkat på skivor Skrewdriver, Klansmen, och åtskilliga solo-plattor. Men han har inte bara gjort musik. Han har också deltagit aktivt i den nationella kampen. Bl a som ungdomsledare för National Front och som organisatör för Rock Against Communism och Blood and Honour. Med detta inspirerade han tusentals ungdomar att aktivt arbeta för nationell frihet och rättvisa. Den 25 september detta år avled han efter att dagen innan varit med om en svår trafikolycka. Under sina sista dagar i livet arbetade han med en ny skiva, varav en av låtarna bar titeln "Time to die". Var detta en ödets nyck eller en hälsning från naturens högre makter, som talar om för oss att inte sörja hans bortgång utan att arbeta vidare i samma anda? Vi kommer alltid minnas vår Ian Stuart när hans mäktiga stämma manar oss framåt för folk och nation.

*White Power Rock'n'roll!*



## **Musik med och av Ian Stuart**

*Vi säljer en specialkassett med höjdpunkter ur Ian Stuarts karriär. Från mitten av 70-talet till så sent som sommaren 93. Kassetten är på 90 minuter och finns för omedelbar leverans. Du beställer genom att sätta in 79:– på postgiro 23 45 65-0. Märk talongen Ian Stuart kassett.*

# Tala, det är så mörkt

## eller: "Smile negro I can't see you!"

Nyligen var jag och hela min årgång i min skola och såg den nya svenska filmen "Tala det är så mörkt". Titeln lär ha kommit från en av den Österrikiska psykiatern Sigmund Freuds patienter. Det var en liten pojke som sa "tala det är så mörkt" när allt såg som hopplösast ut. Filmen handlar om Sören och Jacob. Sören är ett nazistiskt skinhead och Jacob är en judisk läkare. De träffar varandra på ett tåg när Sören och hans har misshandlat en invandrare. En diskussion uppstår och det slutar med att Jacob bjuder in Sören till sitt sjukhus för att ta itu med hans "problem". Senare träffas de även hemma hos Jacob där han har en liten psykiatrisk mottagning. Det framgår att Sören är en väldigt splittrad och aggressiv person. Han hade dessutom en mycket hård uppväxt med flera övergrepp.

Filmen handlar dock ej om skinheads. Inte heller om judar. Filmen är helt enkelt bara en skildring av människors relationer till varandra. Säger de alltså. De som har gjort filmen. Kommunisten som har gjort filmen säger så i allafall. Om man bortser från vad de som gjort filmen säger och istället tänker själv om vad filmen handlar om så märker man snart att det är en film som hör hemma i "hata Sverige och alla patrioter"-kategorin. Filmen är en direkt propaganda **mot** Sverige. Skinheadet (alla är väl överens om att det inte var en tillfällighet att det var ett skinhead?) är dum, överspelas, aggressiv och sinnesjuk medan juden är smart.

Jag såg på ett tv-program där de intervjuade killen som spelade Sören och då sa han att skinheadet inte skulle representera skinheads i allmänhet men det är ju klart att det blir den effekten. När Jacob frågar Sören varför han inte gillar invandrare svarar han att han är rädd för dem. Lite senare påstår Sören att en invandrare aldrig går ensam på staden för invandraren är rädd för personer som honom. Det är således där Sören många gånger kastar sten i glashus (ännu ett sätt att visa hur dum han är) som man kommer på tack vare den intelligenta Jacobs frågor. Alla bekymmer om främlingsfientlighet framstår som enkla och lättlösta problem. Så fort den svenska fanan eller

andra symboler för Sverige visas ser man alltid, med enstaka undantag, minst ett hakkors eller andra, liknande, nazistiska tecken. Filmen har alltså ett dolt budskap att förknippa Sverige (nationalism) med nazism. Det i sin tur leder till mindre kärlek till fosterlandet som utan tvekan är ett av filmens syfte.

Den "officiella" handlingen i filmen var ju bland annat att Jacob skulle lösa Sörens problem. Detta problem består av att Sören inte tycker som etablessimanget. Den handlar om att anpassa en människa till systemet däm man låter andra tänka och bara flyter med. Vad en person har åsikt har ingen rätt att genom en sådan här propagandafilm få över personen till den sida som "är rätt". Jag hörde utanför biografen och på vägen hem synpunkter som "i slutet blev han i alla fall mänsklig" osv. (De menade att han mer och mer anpassade sig till det redan nämnda systemet.)

Jag frågade mig då; när har en person rätt att avgöra om en person är mänsklig? Ska han tycka på ett visst sätt? Är han inte mänsklig om han inte tycker som de styrande gör? Ska inte vår demokrati gälla för alla? Eller är det bara för de som tycker "rätt"? Jag finner inga svar, det enda som slår mig är att vi har en bristande demokrati i Sverige. Självklart har var och en rätt att uttrycka sin åsikt även genom en sådan här propagandafilm. Men; felet är här att filmen betalas av staten. Staten ska inte bidra med pengar till en sådan här politisk film, om det inte görs en film med en motsatta åsikten så det blir en slags terrorbalans. Då får tittaren en bredare syn på ämnet och kan själv fatta sin egen åsikt. Självklart ska inte skolan ordna gratisvisningar för sådana här politiska filmer. I lagen står det att skolans undervisning ska vara opolitisk men framhäva demokratin och det gör verkligen inte den här filmen.

Nej, den är snarare ett brott mot den svenska demokratin! Ett brott mot den svenska yttrandefriheten! Jag råder er ändå att gå och se den här filmen. Se hur förföljesen på oliktkänkande har börjat. Se på kampen mot nationalismen. Men se den med kritiska ögon.

Filip J.

## Bli kontaktman för SDU!

**SDU behöver kontaktpersoner på ännu fler skolor i både Stockholm och i övriga Sverige. Som kontaktperson kommer du att erhålla flygblad, affischer samt försäljningsmaterial för vidare försäljning och distribution. Du blir en viktig länk för Svensk ungdom!**

# – Vikingabalk –



## Det här fick dina föräldrars föräldrar      lära sig!

Fortfarande på femtiotalet var vårt kulturarv inget som var politiskt ifrågasättbart eller sågs som någon suspekt. Då kunde t ex Fritiofs saga höras till skollitteraturen. Fritiofs saga är skriven av Essias Tegner.

Den är skriven i form av ett antal sånger. Fritiofs saga publicerades under 1820-talet. Till grund för Fritiofs saga ligger en omkring år 1300 författad berättelse om "Fritiof den djärve". Om denna berättelse själv vilar på historisk grund eller ej är oklart. Handlingen är förlagd till tiden mellan Orkneyöarnas bebyggande och de norska småkungarnas störtande genom Harald Hårfager, eller ungefär mellan år 750-85. Tegners källa var den svenska fornsforskaren E.J Björners "nordiska kämpadater". Men flerpartier ( som t ex vikingabalk) hämtades från andra fornnordiska sagor. Här följer delar av Vikingabalk:

*Nu han svävade kring på det ödsliga hav, han for vida  
som jagande falk;  
men för kämpar ombord skrev han lagar och rätt. Vill  
du höra hans vikingabalk?*

*»Ej må tältas å skepp, ej må sovas i hus: inom salsdörr  
blott fiender stå.  
Viking sove på sköld och med svärdet i hand, och till  
täkt har han himmeln den blå.*

*Kort är hammarens skaft hos den segrande Tor, blott  
en aln långt är svärdet hos Frej.  
Det är nog; har du mod, gå din fiende när, och för kort  
är din klinga då ej*

*När det stormar med makt, hissa seglen i topp! det är  
lustigt på stormande hav.  
Låt de gå, låt det gå! den, som stryker, är feg; förn  
du stryker, gå hellre i kvav!*

Essias Tegner

# POLITISK NATIONALISM

*En artikel om kraven som ställs på dig som nationell.  
Om skillnaden mellan att leva för sin tro i stället för att låta sin vilja  
likt ett löv följa minsta vindpust!*

Kan nationalism vara grunden till en politisk rörelse? Är nationalismen politisk? Det är två frågor man kan fråga sig. Svaret på dessa frågor måste bli både ja och nej. Nationalismen är en känsla, en känsla som alla vi nationalister bär inom oss. Denna känsla handlar om att man älskar sitt land. Betyder det att man kan säga

"Jag älskar också mitt land, men...", efter det följer en förklaring om att man måste ta emot invandrare ifrån jordens alla hörn därför att det är det enda rätta enligt samme person. En nationalist älskar sitt land och vill värna sitt land det betyder att man är mot det som kan skada sitt land. För en realist är det klart att invandringen inte längre gynnar Sverige och dess befolkning. För en nationalist räcker det inte bara med att veta att invandringen skadar Sverige utan det är nationalistens plikt att göra allt han kan för att sätta

stopp på det vansinne som hotar hans land. Det är där den "politiska nationalismen" ska börja gälla. Den "politiska nationalismen" handlar om att sätta de nationella tankarna i bruk. Man kan inte säga att man älskar sitt land, när man samtidigt står med armarna i kors och slött ser på det vansinne som pågår i vårt land. Nationalismen är så mycket mer än det. Nationalismen är inte

ord som man griper ifrån luften, nationalismen handlar om känslor, känslor som kommer ifrån hjärtat. Som en sann nationalist är det din plikt att göra allt du kan för att motverka den internationalisering som pågår. Du kan bli medlem i SDU eller SD samt stödja den nationella kampen ekonomiskt och aktivt (t ex i SDU). Jag skulle

här vilja passa på att rekommendera en skrift vid namn Den politiska soldaten. Skriften i fråga är skriven av Derek Holland som är en engelsk nationalist. Skriften är uppdelad i tre delar. Delarna har följande beteckningar: Den nuvarande situationen, Behovet av den politiske soldaten och Vägen till den politiske soldaten. Skriften säljs av SD och är mycket prisvärd. Skriften handlar om nationalisterna som strävar för att uppnå den politiska soldaten. Den politiska soldaten kämpar till 100% för sitt

land genom att offra allt för sitt parti som kämpar för nationalismens tankebanor.

***På kampens tilja  
står allt i låga,  
en storm av hat över världen går.***

***Vi måste vilja,  
vi måste våga,  
vi måste veta, när stunden slår!***

***En vekling fruktar,  
en annan klagar,  
den fege tigger om frid och fred.***

***Men herren tuktar  
och ödet agar  
den, som ej modigt och manligt stred.***

AV AGNE WINDMARK

Robert V.



# RÖRELSEN

Intresset för SDU är stort. Dagligen strömmar nya medlemmar till. Intresset har nu även börjat vakna på allvar för uppsättande av lokala SDU-avdelningar.

**STOCKHOLM:** Är mest aktivt i landet. Kontaktpersoner för olika skolor finns idag på ca tio skolor i området. Under året har ca 70 skolor "täckts" med flygblad i samband med olika kampanjer. Ibland har uppretade marxisttyper till lärare (många lärares ungdom bestod som bekant av att röka hasch och klä sig i hippiekläder dvs motsatsen till SDU-ungdomens ideal). visat sina fula trynen. Men då har våra utdelare gått en sväng runt skolan och in genom baksidan. Inget kan stoppa oss!! Rapporter nådde oss en vecka i slutet av september om att inkräktare höll på med att trakasera ungdomar på Fredrika Bremer-skolan i Haninge. Svenska flickor hade dragits in på toaletterna och våldtagits och svenska gossar misshandlats. Detta med skolledningens medgivande. ( i praktiken i allafall). SDU ryckte ut och med flygblad och artiklar fick såväl svenskarna som inkräktarna veta sin plats. Svenskarna hör hemma i SDU och inkräktarna i sina hemländer. Varje veckoslut har dessutom SDU-Stockholm arrangerat överlevnadskurser och liknande i skog och mark.



**GÖTEBORG:** Göteborgskamraterna har nu börjat komma igång rätt ordentligt. Varje månad hålls ett möte, dessa har samlat alltfler nyfikna. Även här har framförallt kampanjer på skolorna genomförts ordförande Deissingar lovar fortsatt offensiv.

I övrigt pågår nu uppbyggnad av avdelningar i Skåne, Småland, Uppsala och Skaraborg.

## Skolelev spred SDU-blad på sin skola, hotas av avstängning.

En av våra anhängare i Jönköping spred SDU-blad på sin skola. Det uppmärksammades av hennes lärare och rektor som sa till henne att hon skulle bli avstängd för sitt "tilltag". Flickan ringde hem till sin moder som sa till henne att "visa att du är en sann svensk och stanna kvar". Vi vill först uttrycka vår glädje över det civilkurage båda visat. Tänk om alla svenskar vore som er, då skulle många problem vara lösta. Sedan kan vi meddela att SDU-aktivister under föregående skolår spred flygblad i ca 75 skolor i Stockholmsområdet. Vissa täcktes tre-fyra gånger. Runt i övriga landet har det även spridits en hel del. Ibland träffar vi givetvis på skitstövlar som försöker skrämja eller lura oss från att dela ut. Men alla andra grupperingar sprider sin propaganda på landets skolor. Det vore vansinne om vi patrioter lämnade fritt spelrum för landsförrädarna att få husera bland landets unga. Givetvis kan ingen relegeras för att denne sprider SDU-information, det är bara lögnen för att lura ungdomar att inte sprida vårt budskap. Komihåg att: varje dag som du inte gjort din kommunistiske lärare förbannad eller ledsen är en misslyckad dag! Ju, mer klistermärken, flygblad för SD som sprids, ju mer patriotisk rockmusik som hörs, ju mer anhängare som värvas, desto mer ångest vållar du de 68-års barn som nu gör livet surt för Sveriges vaknande ungdom. ***Gå till aktion!***

# Nationell rockmusik!

**Beställ skivor från SD:**

**Ultima Thules samtliga CD-skivor: 129:-/st.**

**Vikingablod: 60:- (CD-maxi)**

**Sätt in beloppet på pg: 23 45 65-0**

**För information om mer nationell rockmusik**

**beställ lista: ring: 08/ 641 20 11.**

# Gå med i SDU!



**Du som vill värna ditt land och verka för att framtida svenskt Sverige. Din plats är i SDU! Öppet för alla som ej fyllt tjugo.**

**Avgift per år: 50:- För det får du:**

**-En medlemsbulletin fyra gånger per år.**

**-Ett snyggt, inplastat medlemskort.**

**-Möjlighet att delta på utflykter, besök på historiska platser, friluftsläger, få många nya vänner med nationella värderingar. Och viktigast av allt: du gör en insats för ditt lands framtid!**

**Adressen till SDU är:**

**Box: 766**

**191 27 Sollentuna. Tel: 08/641 20 11 Fax: 08/ 643 92 60Pg: 649 36 00-8**